

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার  
সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়  
প্রশাসন-২ অধিশাখা, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।  
[www.moca.gov.bd](http://www.moca.gov.bd)

স্মারক ৪৩.০০.০০০০.১১২.২৭.০০৩.১১(খন্ড-৪)- ৫৬৪

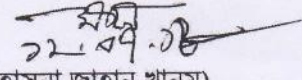
তারিখ: ২৮ আষাঢ় ১৪২৫  
১২ জুলাই ২০১৮

বিষয়: 'অভিযোগ প্রতিকার ব্যবস্থার (Grievance Redress System-GRS) মাসিক প্রতিবেদন।

সূত্র: মন্ত্রিপরিষদ বিভাগের পত্র নং- ০৪.০০.০০০০.৮১১.২৭.০৩৫.১৫-১৪৮, তারিখ: ৩০ নভেম্বর ২০১৫।

উপর্যুক্ত বিষয় ও সূত্রবদ্ধ পত্রের পরিপ্রেক্ষিতে সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয় এবং মন্ত্রণালয়ের আওতাধীন দপ্তর/ অধিদপ্তর/সংস্থাসমূহের অভিযোগ প্রতিকার ব্যবস্থা (Grievance Redress System-GRS) সংক্রান্ত জুন/২০১৮ মাসের তথ্যাদি নির্ধারিত 'ছক' অনুযায়ী নির্দেশক্রমে প্রেরণ করা হলো।

সংযুক্তি : যথাবর্ণনা।

  
(হাসনা জাহান খানম)  
যুগ্মসচিব (প্রশাসন-২)  
ফোন: ৯৫৭০৬৬৫  
e-mail: [ds\\_admin2@moca.gov.bd](mailto:ds_admin2@moca.gov.bd)

সচিব (সমন্বয় ও সংস্কার)  
মন্ত্রিপরিষদ বিভাগ  
সরকারী পরিবহন পুল ভবন (৭ম তলা)  
সচিবালয় লিংক রোড, ঢাকা।  
(দৃঃ আঃ জনাব মোহাম্মদ জাহেদুর রহমান, সিনিয়র সহকারী সচিব)

সদয় অবগতির জন্য অনুলিপি:

- ১। মাননীয় মন্ত্রীর একান্ত সচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ২। সচিবের একান্ত সচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ৩। জনাব খোরশেদ আলম, উপসচিব-২, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, ঢাকা।
- ৪। সহকারী প্রোগ্রামার, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা (ওয়েব সাইটে প্রকাশের অনুরোধসহ)।
- ৫। অতিরিক্ত সচিব (প্রশাসন) এর ব্যক্তিগত কর্মকর্তা, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ৬। অফিস কপি/গার্ড ফাইল।

অভিযোগ প্রতিকার ব্যবস্থার মাসিক প্রতিবেদন

মন্ত্রণালয়/বিভাগের নাম: সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়

মাসের নাম: জুন ২০১৮।

বর্তমান মাসে প্রাপ্ত অভিযোগের সংখ্যা		মোট (১+২)	বিবেচ্যমাসে নিষ্পত্তিকৃত অভিযোগের সংখ্যা	নিষ্পত্তিকৃত অভিযোগের সংক্ষিপ্ত বিবরণ	অনিষ্পত্তিকৃত অভিযোগের সংখ্যা	মন্তব্য
পত্র/দরখাস্তযোগে	অনলাইনে					
(১)	(২)	(৩)	(৪)	(৫)	(৬)	(৭)
<b>সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়:</b>						
শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য
<b>বাংলা একাডেমি:</b>						
শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য
<b>বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি:</b>						
শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য
<b>প্রস্তুতকৃত অধিদপ্তর:</b>						
শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য
<b>গণগ্রন্থাগার অধিদপ্তর:</b>						
শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য
<b>বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর:</b>						
(ক) বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘরের ৩৫ নম্বর গ্যালারি “শিল্পচার্য জয়নুল আবেদিন গ্যালারি” সংস্কারপূর্বক আধুনিকমানে পুনঃসজ্জিতকরণের পর ২৯/১০/২০১৬ তারিখে উদ্বোধনের পর ত্রুটিযুক্ত উপস্থাপনা বিষয়ে পত্রিকায় প্রকাশিত হয়।	---	৩টি	---	--	৩টি	(ক) বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘরের বোর্ড অব ট্রাস্টিজের সভায় উপস্থাপিত হয়। সভায় একটি উপ-কমিটি গঠন করা হয়েছে। উপ-কমিটি সুনির্দিষ্ট প্রতিকারমূলক পরামর্শ না-দেয়ায় এ বিষয়ে করণীয় স্থির করা যায় নি। অন্যদিকে তহবিলের স্বল্পতা রয়েছে। তবে পত্রিকার প্রতিবেদনে যে সকল ত্রুটির কথা উল্লেখ করা হয়েছে তা মামুলী এবং উপক্ষেণীয় বটে। (১) শিল্পচার্য জয়নুল আবেদিন গ্যালারি পুনঃসজ্জিতকরণ বিষয়ে সংশ্লিষ্ট কমিটির সুপারিশ অনুযায়ী গ্যালারিটি আগামী ৩(তিন) মাসের মধ্যে সজ্জিতকরণের সিদ্ধান্ত গৃহীত হয়। (২) উক্ত গ্যালারির সজ্জিতকরণ কাজ যথাযথভাবে বাস্তবায়িত হচ্ছে কি না তা পর্যবেক্ষণ এবং পর্যালোচনার জন্য ১৬৫তম সভায় একটি কমিটি গঠন করা হয়। কমিটির সিদ্ধান্ত মোতাবেক গ্যালারির সজ্জিতকরণের জন্য গত ০২/০৬/২০১৮ তারিখে ৩০(ত্রিশ লক্ষ) টাকা বরাদ্দ প্রদানের নিমিত্ত সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়ে পত্র প্রেরণ করা হয়েছে।

*Signature*

বর্তমান মাসে প্রাপ্ত অভিযোগের সংখ্যা		মোট (১+২)	বিবেচ্যমাসে নিষ্পত্তিকৃত অভিযোগের সংখ্যা	নিষ্পত্তিকৃত অভিযোগের সংক্ষিপ্ত বিবরণ	অনিষ্পত্তিকৃত অভিযোগের সংখ্যা	মন্তব্য
পত্র/দরখাস্তযোগে	অনলাইনে					
<b>নজরুল ইনস্টিটিউট:</b>						
শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য
<b>আরকাইভস ও গ্রন্থাগার অধিদপ্তর:</b>						
শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য
<b>জাতীয় গ্রন্থকেন্দ্র:</b>						
২০১৬-২০১৭ অর্থবছরে রাজস্ব অনুদানে ৫৯৩টি পাঠাগারের মধ্যে ৫০২টি পাঠাগার বই নিয়েছে। অবশিষ্ট (৫৯৩-৫০২)= ৯১টি পাঠাগার বই নেয়নি। এখানে উল্লেখ্য, ২৬টি পাঠাগারের প্রতিনিধি বই নেয়ার জন্য লিখিতভাবে আবেদন করেছেন।	--	২৬টি	২৬টি পাঠাগারের প্রতিনিধি ইতোমধ্যে বই গ্রহণ করেছেন।	--	--	--
<b>বাংলাদেশ লোক ও কারুশিল্প ফাউন্ডেশন:</b>						
শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য
<b>কপিরাইট অফিস:</b>						
শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য
<b>ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, বান্দরবান:</b>						
শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য
<b>কক্সবাজার সাংস্কৃতিক কেন্দ্র, কক্সবাজার:</b>						
শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য
<b>ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, খাগড়াছড়ি:</b>						
শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য
<b>রাজশাহী বিভাগীয় ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর কালচারাল একাডেমি, রাজশাহী:</b>						
শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য
<b>ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনস্টিটিউট, রাজামাটি:</b>						
শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য
<b>ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর কালচারাল একাডেমি, বিরিশিরি, নেত্রকোনা।</b>						
<b>মণিপুরি ললিতকলা একাডেমি:</b>						
শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য	শূন্য